



**UNIVERSITAS BAKTI INDONESIA (UBI) BANYUWANGI**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN BAHASA GURU SEKOLAH DASAR**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Mata Kuliah</b>	<b>KODE</b>	<b>RUMPUN MK</b>	<b>BOBOT ( SKS)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>TGL PENYUSUNAN</b>
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia		Mata Kuliah Wajib	2.00	2	2 Mei 2023
		Dosen Pengembang RPS			Kaprodi
		Ulya Nurul Laili,M.Pd			Agus Wijaksono, M.Pd
<b>CAPAIAN PEMBELAJARAN (CPL)</b>	<b>CPL PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA</b>				
	S05	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. .			
	S09	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.			
	P4	Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik di sekolah dasar			
	P6	Menguasai dan mengembangkan materi pembelajaran di sekolah dasar.			
	P7	Menguasai teknologi informasi dan komunikasi untuk kepentingan pembelajaran di sekolah dasar;			
	<b>CP- MATA KULIAH</b>				
<b>Deskripsi Mata Kuliah</b>	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah yang bertujuan agar mahasiswa mampu memahami konsep dasar bahasa Indonesia dan bagaimana pengajarannya. Mata Kuliah ini membahas: (1) Hakikat dan fungsi bahasa Indonesia (2) Tataran bahasa Indonesia: fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, wacana; (3) Praktik analisis tataran bahasa Indonesia: fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, wacana; (4) Hakikat sastra, periodisasi sastra Indonesia, (5) Jenis- jenis sastra Indonesia, bentuk – bentuk sastra Indonesia. (6) Hakikat sastra anak macam-macam sastra anak. bentuk- bentuk sastra anak.				
<b>Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan</b>	<b>Pertemuan</b>	<b>Bahan Kajian</b>			
	1.	Hakikat : 1. bahasa 2. fungsi bahasa, dan sifat – sifat bahasa			
	2.	3. fungsi bahasa Indonesia 4. fungsi bahasa nasional, pemerolehan bahasa.			
	3.	Bahasa baku dan bahasa tidak baku.			
	4.	Fonologi			
	5.	Fonologi			
	6.	Morfologi			
	7.	Morfologi			
	8.	Sintaksis			
	9.	• UTS			
	10.	Sintaksis			
	11.	Semantik			
	12.	Wacana			
	13.	Hakikat sastra Periodisasi sastra Indonesia			
	14.	Jenis- jenis sastra Indonesia Bentuk – bentuk sastra Indonesia.			
	15.	Hakikat sastra anak Macam- macam sastra anak. Bentuk- bentuk sastra anak.			
	16.	UAS			
<b>Pustaka</b>	Abidin, Yunus. 2019. <i>Konsep Dasar Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Bumi Aksara.				
	Mursini. 2010. <i>Bimbingan Apresiasi Sastra Anak-Anak</i> . Medan: USU Press.				
	Nurgiantoro, Burhan. 2018. <i>Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak</i> . Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.				
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat Lunak</b>	<b>Perangkat Keras</b>			
	Microsoft Power Point Hand out materi perkuliahan Modul (bahan cetak) KBBi	Laptop/computer PC - LCD Proyektor - Rubrik Penilaian - OHP - White board			

Pertemuan ke-	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria Penilaian dan Indikator	Bobot Penilaian (%)
1 dan 2	Mahasiswa mampu mengenali dan mendeskripsikan pengertian hakikat bahasa, fungsi dan sifat bahasa Indonesia	Hakikat : 1. bahasa 2. fungsi bahasa, dan sifat – sifat bahasa 3. fungsi bahasa Indonesia 4. fungsi bahasa nasional, pemerolehan bahasa.	• Questioning <i>mind mapping</i>	4 X 50'	Mahasiswa membaca dan merangkum konsep-konsep hakikat bahasa, fungsi dan sifat bahasa Indonesia dari berbagai sumber	kecukupan merangkum konsep	5
3	Mahasiswa mampu mengenali dan mendeskripsikan bahasa baku dan bahasa tidak baku	Bahasa baku dan bahasa tidak baku	• Questioning <i>mind mapping</i>	2 x 50'	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan Menunjukkan contoh bahasa baku dan bahasa tidak baku	✓ kecukupan mengumpulkan contoh ✓ ketepatan analisis	6
4 dan 5	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisa fonologi	fonologi	<i>Direct Instruction</i>	4 X 50'	Mahasiswa mencari, mengumpulkan, dan menunjukkan contoh analisis fonologi	✓ kecukupan mengumpulkan contoh ✓ ketepatan analisis	6
6 dan 7	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisa morfologi	morfologi	<i>Direct Instruction</i>	4 X 50'	Mahasiswa mempresentasikan kegiatan merangkum ruang lingkup, menjelaskan dan menganalisis morfologi	✓ kecukupan mengumpulkan contoh ✓ ketepatan analisis	9
8 dan 9	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisa sintaksis	sintaksis	<i>Direct Instruction</i>	4 X 50'	Mahasiswa mempresentasikan kegiatan merangkum ruang lingkup, menjelaskan dan menganalisis sintaksis	✓ kecukupan mengumpulkan contoh ✓ ketepatan analisis	9
10	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisa semantik	semantik	<i>Direct Instruction</i>	4 X 50'	Mahasiswa mempresentasikan kegiatan merangkum ruang lingkup, menjelaskan dan menganalisis semantik	✓ kecukupan mengumpulkan contoh ✓ ketepatan analisis	9
11	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisa wacana	wacana	<i>Direct Instruction</i>	4 X 50'	Mahasiswa mempresentasikan kegiatan merangkum ruang lingkup, menjelaskan dan menganalisis wacana	✓ kecukupan mengumpulkan contoh ✓ ketepatan analisis	9
12 dan 13	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisa jenis dan sastra Indonesia	jenis dan sastra Indonesia	<i>Direct Instruction</i>	4 X 50'	Mahasiswa mempresentasikan kegiatan merangkum ruang lingkup, menjelaskan dan menganalisis jenis dan sastra Indonesia	✓ kecukupan mengumpulkan contoh ✓ ketepatan analisis	9
14	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menganalisa sastra anak	sastra anak	<i>Direct Instruction</i>	4 X 50'	Mahasiswa mempresentasikan kegiatan merangkum ruang lingkup, menjelaskan dan menganalisis sastra anak	✓ kecukupan mengumpulkan contoh ✓ ketepatan analisis	9

**Catatan**

Tugas Individu : Mencari artikel Aliran linguistik beserta tokoh-tokoh pada setiap aliran tersebut

Tugas Kelompok : Menyusun karya tulis ilmiah sederhana (makalah)

**Banyuwangi, 2 Mei 2023**

**Dosen Pengampu**

  
Drs Nurul Laili, M.Pd  
NIDN. 0731059401